

# Concrete Optik

---

Preview



**Brutalist**  
Fair-faced concrete  
Rude  
Modern  
Industrial look

**Brutalista**  
Cemento faccia a vista  
Rude  
Moderno  
Industrial look

**Brutaliste**  
Béton architectonique  
Agressif  
Moderne  
Industrial look

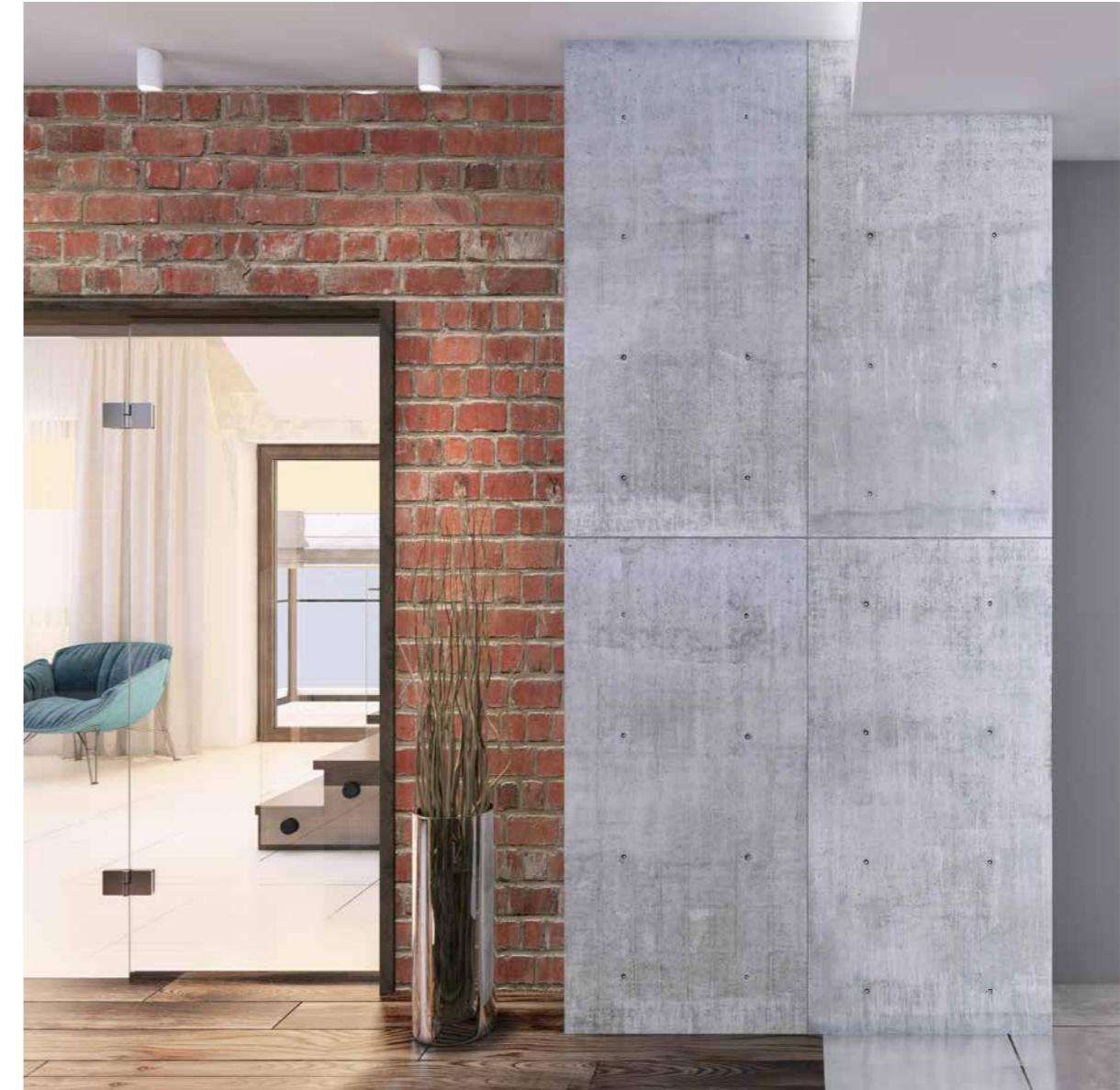
**Brutalistisch**  
Sichtbaren Betons  
Ergreifend  
Modern  
Industrial look

Once again Ideal Work's revolutionary technology has created a unique product. Concrete Optik is a coating able to recreate the raw, naked brutalism of fair-faced concrete in just 2 mm thickness. The tradition started by Le Corbusier and continued by Tadao Ando's aesthetics is still alive in this innovative solution developed by Ideal Work.

Risultato della tecnologia Ideal Work, Concrete Optik è il rivestimento che ricrea il brutalismo del cemento faccia a vista in soli 2 mm di spessore. La tradizione iniziata da Le Corbusier e culminata con l'estetica di Tadao Ando rivive oggi nella innovativa soluzione firmata Ideal Work.

Résultat de la technologie Ideal Work, Concrete Optik est le revêtement qui recrée le brutalisme du béton architectonique en seulement 2 mm d'épaisseur. La tradition commencée par Le Corbusier et culminée avec l'esthétique de Tadao Ando revit aujourd'hui dans cette solution innovante Ideal Work.

Concrete Optik ist das Ergebnis der Technologie Ideal Work und ist eine Beschichtung, die den aggressiven Eindruck des sichtbaren Betons in nur 2 mm Stärke wiedergibt. Die Tradition, die von Le Corbusier ins Leben gerufen wurde und ihren Höhepunkt in der Ästhetik von Tadao Ando erlebte, kann heute mit einer innovativen Lösung von Ideal Work erzielt werden.





#### Innovative material

Concrete Optik is a cement polymer coating that allows the creation of realistic and uniform concrete walls with a fair-faced effect - in just 2 mm thickness. Because of its seamless nature, Concrete Optik can be used to coat any solid vertical surface: walls, tiles and even pieces of furniture or curved surfaces, indoors and out. Its minimal thickness makes Concrete Optik ideal in restoration schemes as it can be applied without removing the existing surface.

#### Materiale innovativo

Concrete Optik è un rivestimento polimerico cementizio che consente di ottenere, in soli 2 mm di spessore, delle pareti effetto cemento faccia a vista realistiche ed uniformi. Continuo e senza giunti, Concrete Optik riveste qualsiasi superficie verticale, pareti, piastrelle e mobili, e anche superfici curve, sia in interno che in esterno. I bassi spessori rendono Concrete Optik ideale in caso di ristrutturazione, poiché può essere applicato senza demolire la superficie preesistente.



#### Innovatives Material

Concrete Optik ist eine Polymer-Beschichtung, die es in nur 2 mm Stärke erlaubt, realistische und gleichmäßige Wände mit Beton-Effekt zu erzielen. Concrete Optik ist durchgehend und ohne Fugen und kann jede vertikale Oberfläche wie Wände, Fliesen und Möbel, sowie gewölbte Oberflächen sowohl im Innen- als auch im Außenbereich beschichten. Die niedrige Stärke macht Concrete Optik zum idealen Material für Renovierungen, da es angewendet werden kann, ohne die bestehende Oberfläche abzureißen.

#### Matériel innovant

Concrete Optik est un revêtement polymérique cimentaire qui permet d'obtenir, en seulement 2 mm d'épaisseur, des murs effet béton architectonique réalistes et uniformes. Continu et sans joints, Concrete Optik revête n'importe quelle surface verticale: murs, carreaux et aussi meubles et surfaces courbes, à l'intérieur ainsi qu'à l'extérieur. La faible épaisseur rend Concrete Optik idéal en cas de restructuration parce qu'il peut être appliquée sans démolir la surface préexistante.





#### Maximum freedom of expression

A wide range of colours allows Concrete Optik to provide unique, custom design solutions for concrete perfectionists who aim at transforming any space. And this recreation of the rigorous and industrial look of fair-faced concrete is possible with just 2 mm thickness. The handcrafted application techniques used by Ideal Work's authorised applicators always ensures a custom-made result; stores, restaurants, hotels, offices, showrooms, museums and private houses will benefit enormously from this innovative procedure.



#### Massima libertà espressiva

Personalizzabile in un'infinità di colorazioni, Concrete Optik è la soluzione pensata per i perfezionisti del cemento, che possono così trasformare ogni spazio ricreando l'estetica rigorosa e industriale del cemento faccia a vista in soli 2 mm. La posa artigianale eseguita dagli applicatori autorizzati Ideal Work permette di ottenere sempre un risultato su misura: negozi, ristoranti, hotel, uffici, showrooms, musei e abitazioni private trarranno grande vantaggio da questa procedura innovativa.

#### Liberté d'expression illimitée

Personalisable grâce à une infinité de couleurs, Concrete Optik est la solution idéale pour les perfectionnistes du béton, qui peuvent ainsi transformer n'importe quel espace en recréant une esthétique rigoureuse et industrielle du béton architectonique en seulement 2 mm d'épaisseur. L'application artisanale effectuée par les applicateurs autorisés Ideal Work permet d'obtenir un résultat toujours sur mesure: magasins, restaurants, hôtels, bureaux, showrooms, musées et habitations privées bénéficieront de cette procédure innovante.

#### Maximale Ausdrucksfreiheit

Concrete Optik ist mit einer Vielfalt an Farben persönlich gestaltbar und ist eine Lösung für die Perfektionisten des Zements, die mit diesem Material den Raum verwandeln und in nur 2 mm die strenge und industrielle Ästhetik des sichtbaren Betons erzeugen können. Die handwerkliche Verlegung durch von Ideal Work autorisierte Handwerker erlaubt es, immer ein maßgeschneidertes Ergebnis zu erreichen: Geschäfte, Restaurants, Hotels, Büros, Showrooms, Museen und Privatwohnungen ziehen große Vorteile von dieser innovativen Prozedur.

# Benefits



**No removal**  
The floor can be restored without removal, fast and clean process



**Minimal depth**  
Minimal thickness, no change in slab level



**Continuity**  
Can be applied with a continuous effect between walls and coatings



**Speed of laying**  
Fast application process.

**Nessuna demolizione**  
Si può ristrutturare senza demolire, lavorazione veloce e pulita

**Basso spessore**  
Nessun cambiamento di quota in caso di ristrutturazione

**Continuità**  
Può essere applicato con effetto continuo tra pareti e complementi di arredo

**Velocità di posa**  
Rapidità nella realizzazione

**Aucune démolition**  
Il est possible de rénover sans détruire, l'exécution est rapide et propre

**Faible épaisseur**  
Aucune modification des épaisseurs en cas de rénovation

**Continuité**  
Effet sans joints entre murs et revêtements

**Rapidité d'exécution**  
La réalisation se fait rapidement.

**Keine Abbrucharbeiten**  
Renovierung ohne Demolieren, rasche und saubere Eingriffe

**Geringe Stärke**  
Keine Quotenänderung im Falle von Renovierungen

**Kontinuität**  
Keine Unterbrechung zwischen Bodenbelägen und Wänden

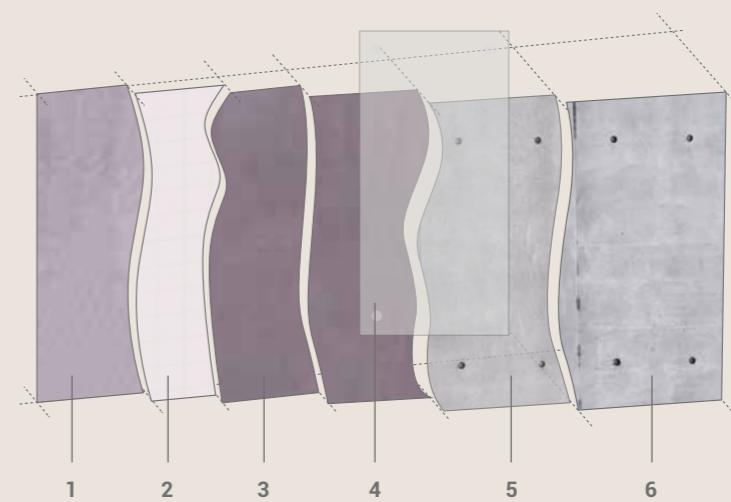
**Schnell zu verlegen**  
Rasch in der Realisierung

**Quick application, lower costs**

Concrete Optik's total application procedure is complete in approximately 48 hours on a prepared surface. Special PVC sheets of the same size as the panels the architect wants to create are then positioned for protection. A special protective treatment provides the finishing touch. This innovative technique allows the optimisation of both installation time and costs compared to traditional procedures.

**Application vite, coûts réduits**

La procedure d'installation de Concrete Optik nécessite d'environ 48 heures; une fois préparée la surface, on applique le mélange de Concrete Optik. Ensuite on place des spéciaux feuillets en PVC de la mesure des panneaux que l'architecte veut créer. Le traitement protéktif donne la touche finale. Cette technique innovante permet d'optimiser les temps ainsi que les coûts de réalisation par rapport aux procédures traditionnelles.



1. Preparation of the surface
2. Primer application
3. Concrete Optik application
4. Placement of the PVC sheets
5. After 24 hours, removal of PVC sheets
6. After 24 hours, final protective treatment

1. Preparazione del fondo
2. Applicazione Primer
3. Applicazione Concrete Optik
4. Posa fogli pvc e schiacciatura
5. Rimozione foglio pvc (dopo 24 ore)
6. Trattamento protettivo

1. Vorbereitung der Oberfläche
2. Auftragung des Primers
3. Auftragung von Concrete Optik
4. Installation der PVC Blätter
5. Nach 24 Stunden: Entfernung der Blätter
6. Nach 24 Stunden: Behandlung mit dem Schutzmittel



**Schnelle Auftragung, niedrigere Kosten**

Der Installationsvorgang von Concrete Optik benötigt zirka 48 Stunden: Nachdem die Oberfläche vorbereitet wurde, wird eine Mischung von Concrete Optik aufgetragen, dann werden besondere PVC Blätter in der Größe der Paneele, die der Architekt herstellen will, angebracht. Diese innovative Technik erlaubt es sowohl die Verlegungszeit als auch die Kosten im Vergleich zu einer traditionellen Vorgangsweise zu optimieren.

# Colours

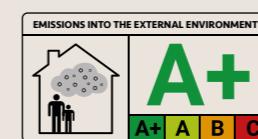
White PACK-C WHITE		Lavanda PACK-C-LAVANDA	
Silver Grey PACK-C-SILVER GREY		Rose PACK-C-ROSE	
Beige Grey PACK-C-BEIGE GREY		Rosso Mattone PACK-C-ROSSO MAT	
Smoke PACK-C-SMOKE		Red PACK-C-RED	
Black PACK-C-BLACK		Tabacco PACK-C-TABACCO	
Tortora PACK-C-TORTORA		Chocolate PACK-C-CHOCOLATE	
Ash White PACK-C-ASH WHITE		Brown PACK-C-BROWN	
Beige PACK-C-BEIGE		Acquamarina PACK-C-ACQUA MARINA	
Olive Grey PACK-C-OLIVE GREY		Marine PACK-C-MARINE	
Charcoal PACK-C-CHARCOAL		Pale Blu PACK-C-PALE BLUE	
Ivory PACK-C-IVORY		Sky blue PACK-C-SKY BLUE	
Yellow PACK-C-YELLOW		Blu PACK-C-BLUE	
Cappuccino PACK-C CAPPUCINO		Natural white	
Maplewood PACK-C-MAPPLEWOOD		Dilution ratio for each colour	100%    75%    50%    25%
Terracotta PACK-C-TERRACOTTA			

# Tests

Standard Norma Norme Norm	Result Risultato Résultat Ergebnis
UNI EN ISO 16000-9:2016	A+
UNI EN 12664:2002	$\lambda=0,46$ (W/mK)
UNI EN 13501 ASTM E84-16	Class / Classe / Classe <b>A2<sub>FL-s1</sub></b> Flame Spread Index (FSI): 0 Smoke Developed Index (SDI): 5
UNI EN 13529 EN 13529:2003	Class / Classe / Classe / Klasse <b>II</b> No alteration and no reduction of Shore
UNI EN 12086 EN 12086:1997	Class / Classe / Classe / Klasse <b>1 Sd &lt; 5 m</b> For applications as described in the technical data sheet
UNI EN 12390-8 EN 12390-8:2009	No penetration Penetrazione assente Aucune pénétration d'eau Kein Eindringen
UNI EN 13892-8 ASTM D4541	2,5 N/mm <sup>2</sup> 379 psi (2.61 MPa)
UNI EN 1062-7	786 µm
ASTM C109	Class / Classe / Classe / Klasse <b>A3</b> 3694 psi



contributes to  
SSC7,MRC5,MRC3  
EAP2,EAC2,IAQC2  
credits (BD+C v4)  
IT02-17040600



\*Products classification according to the VOC emissions tests.



# Features

<b>Typical use</b> Walls and coatings	<b>Tipologia</b> Muri e rivestimenti	<b>Typologie</b> Murs et revêtements	<b>Typologie</b> Wände und Verkleidungen
<b>Environments</b> Living room, kitchen, restaurants, bars, stores	<b>Ambienti</b> Living, cucina, ristoranti, locali, bar, negozi	<b>Environnements</b> Séjour, cuisine, restaurants, locaux, bars, magasins	<b>Räume</b> Wohnräume, Küchen, Restaurants, Lokale, Bars, Geschäfte
<b>Features</b> • indoor and outdoor • original effect	<b>Caratteristiche</b> • indoor e outdoor • effetto originale	<b>Caractéristiques</b> • à l'intérieur et à l'extérieur • effet original	<b>Charakteristiken</b> • Außen- und Innenräume • origineller Effekt
<b>Colors</b> 29	<b>Colori</b> 29	<b>Couleurs</b> 29	<b>Farben</b> 29
<b>Application</b> Indoor and outdoor	<b>Applicazione</b> Indoor e outdoor	<b>Application</b> À l'intérieur et à l'extérieur	<b>Anwendung</b> Außen- und Innenräume
<b>Substrates</b> Any kind	<b>Supporto</b> Qualsiasi	<b>Substrat</b> N'importe quel type	<b>Untergrund</b> Jeder
<b>Finishing</b> Natural	<b>Finiture</b> Naturale	<b>Finitions</b> Naturelle	<b>Endverarbeitungen</b> Naturel
<b>Performance as</b> Wood, resin	<b>Performance simile a</b> Legno, resina	<b>Performances similaires à</b> Bois, résine	<b>Leistung ähnlich wie</b> Hout, hars

The colours in the pictures may not perfectly match reality.

La riproduzione dei colori delle foto potrebbe non rispecchiare fedelmente la realtà.

Les couleurs des photos peuvent ne pas correspondre fidèlement à la réalité.

De kleuren op de afbeeldingen kunnen in werkelijkheid iets afwijken.



Ideal Work srl  
Via Kennedy, 52  
31030 - Valla di Riese Pio X (TV) Italy  
[www.idealwork.com](http://www.idealwork.com)